le petit monde de Delvallé

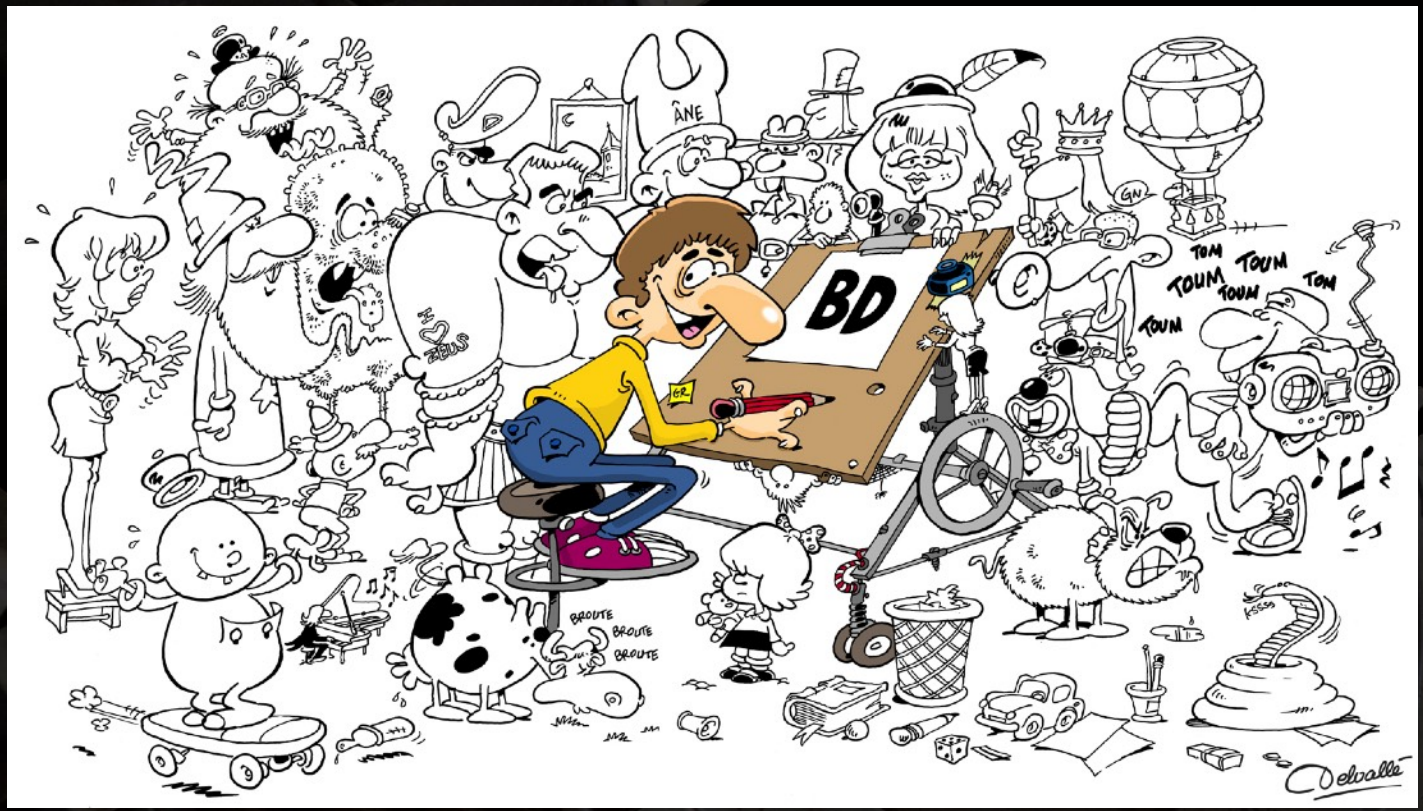
Depuis 45 ans, je consacre ma vie à la créativité à travers le dessin, la musique, la photo et la vidéo.

Cet eBook vous présente ces diverses activités.

Christophe Delvallé
Fixe : +33 9 81 84 34 84
Mob. +33 6 64 71 47 67
eMail : christophe@delvalle.fr

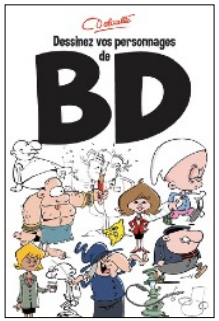
Cartoonist

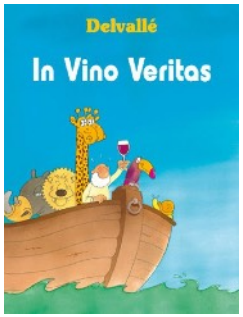
Albums - Dessins d'humour

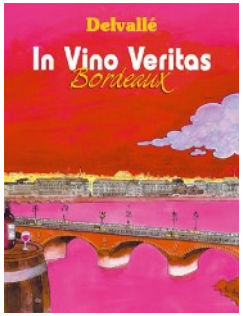


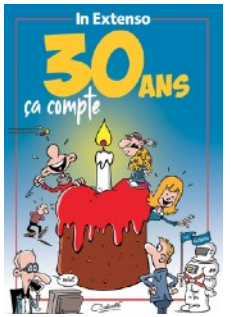
Bibliographie 83 parutions

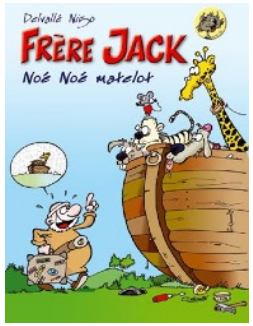
43 albums auteur - romans - calendriers

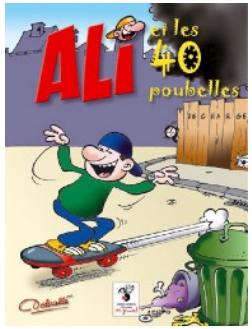


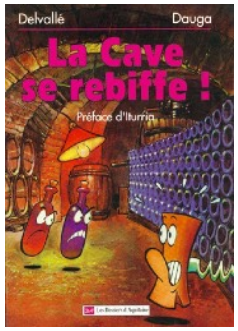


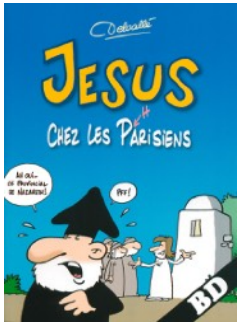


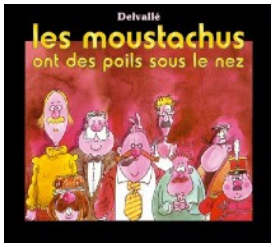


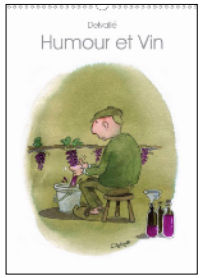


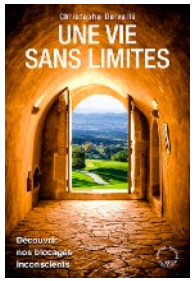


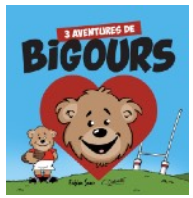


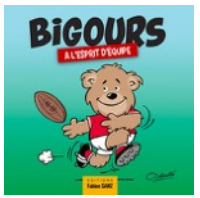




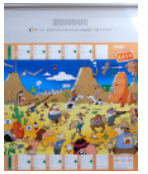


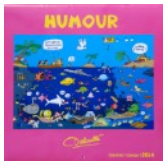






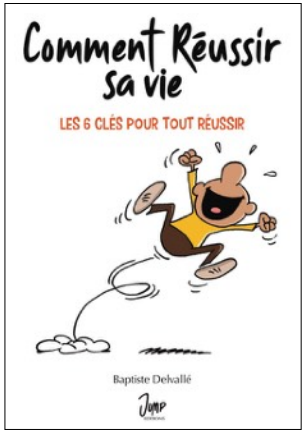
apps iPhone

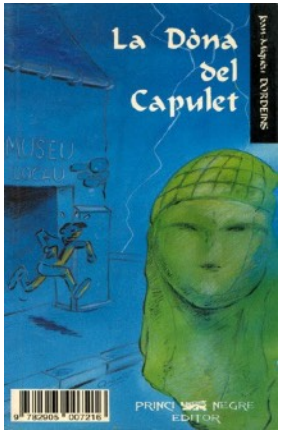


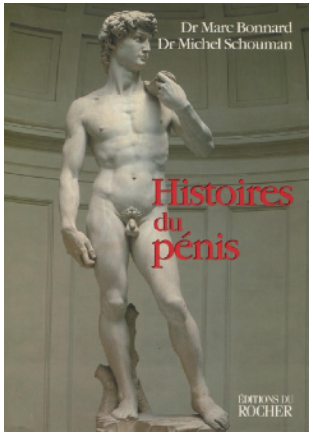


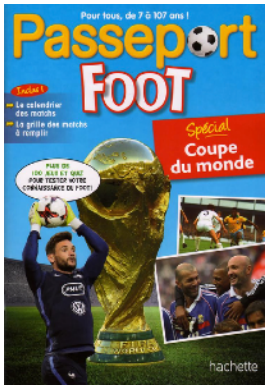
Bibliographie

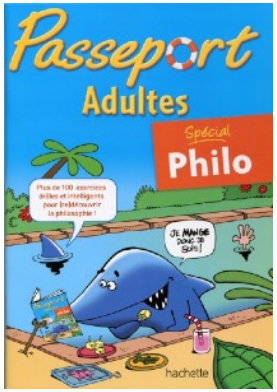
21 couvertures et illustrations de livres

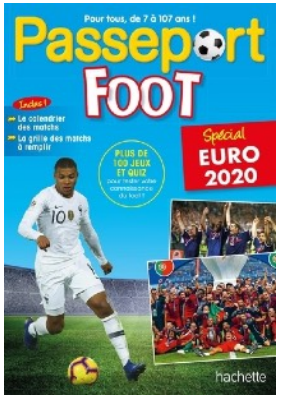


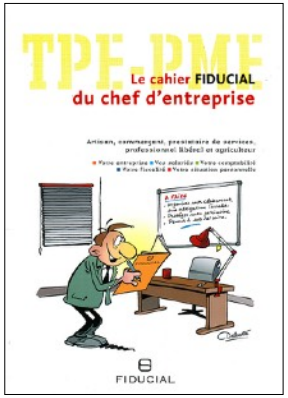


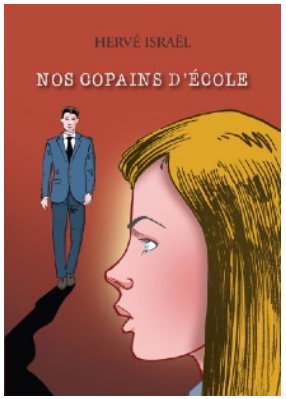


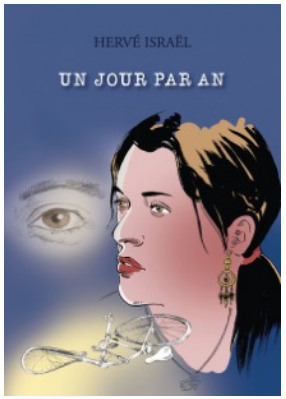


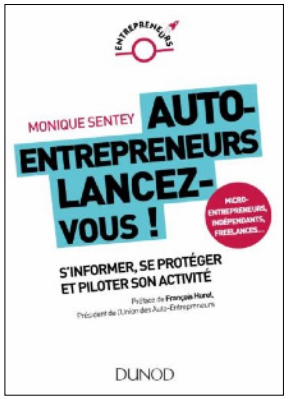






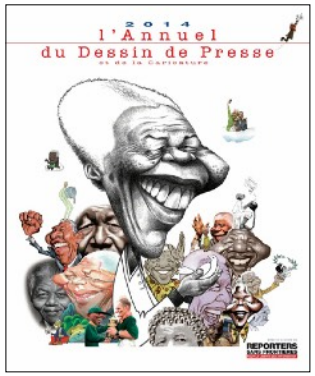


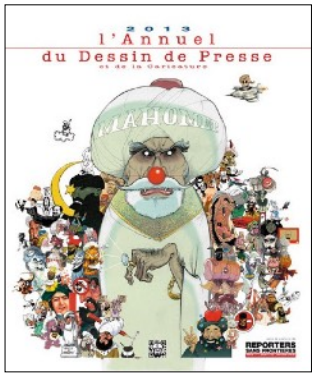


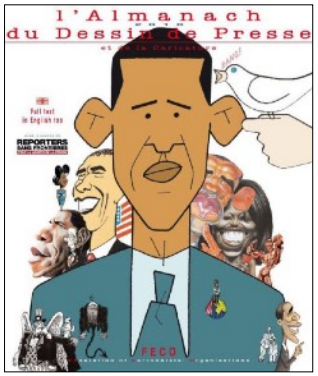


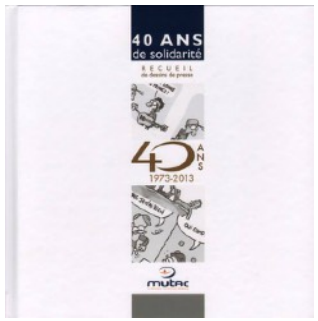
Bibliographie

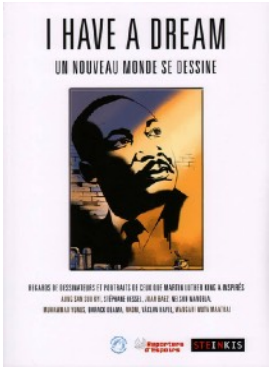
19 albums collectifs avec d'autres auteurs

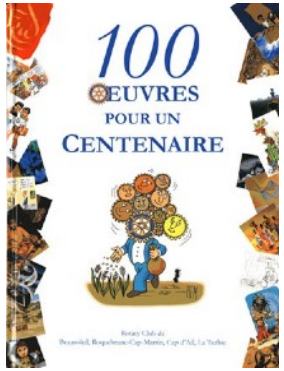


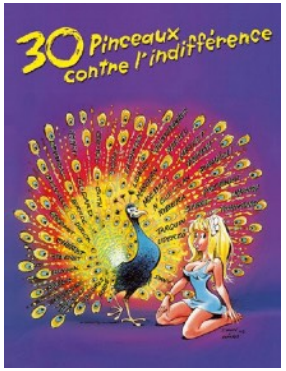


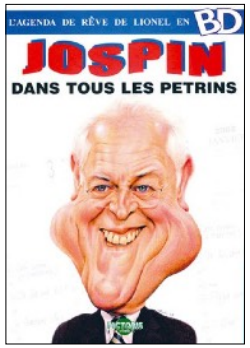


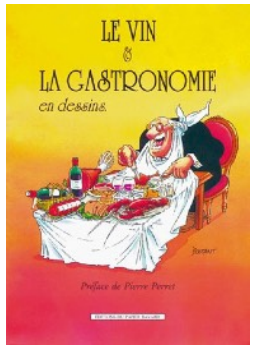


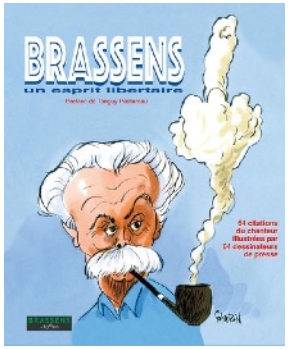




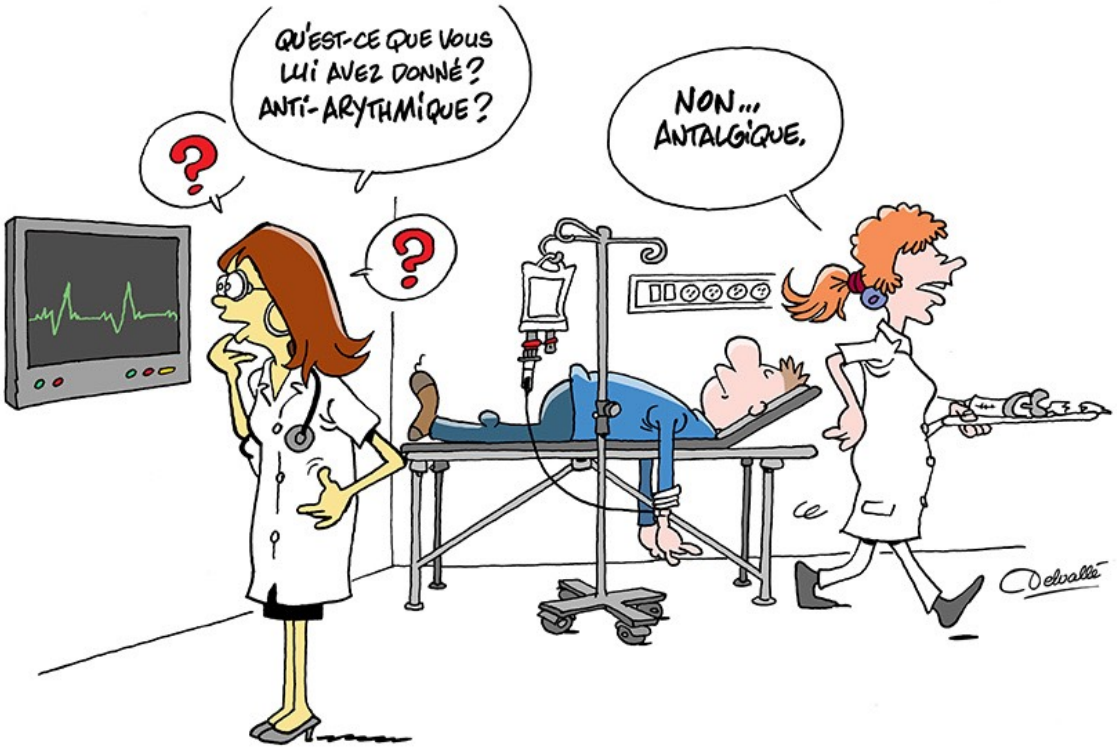


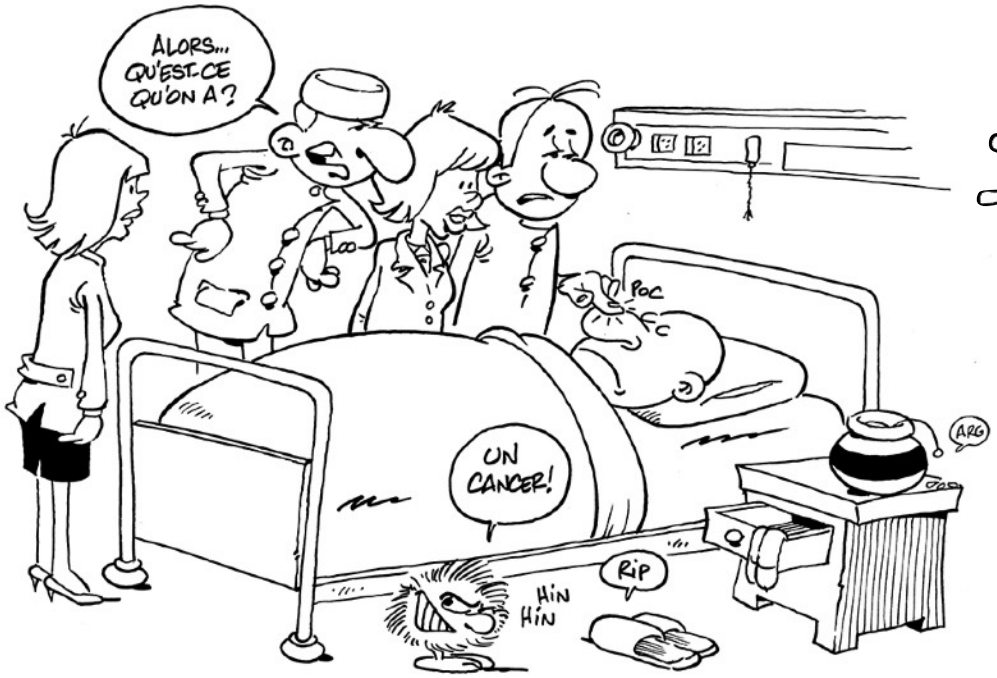


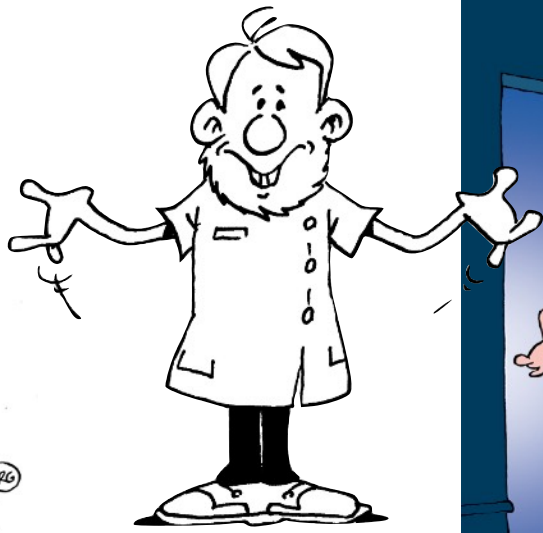




Dessins pour le milieu médical

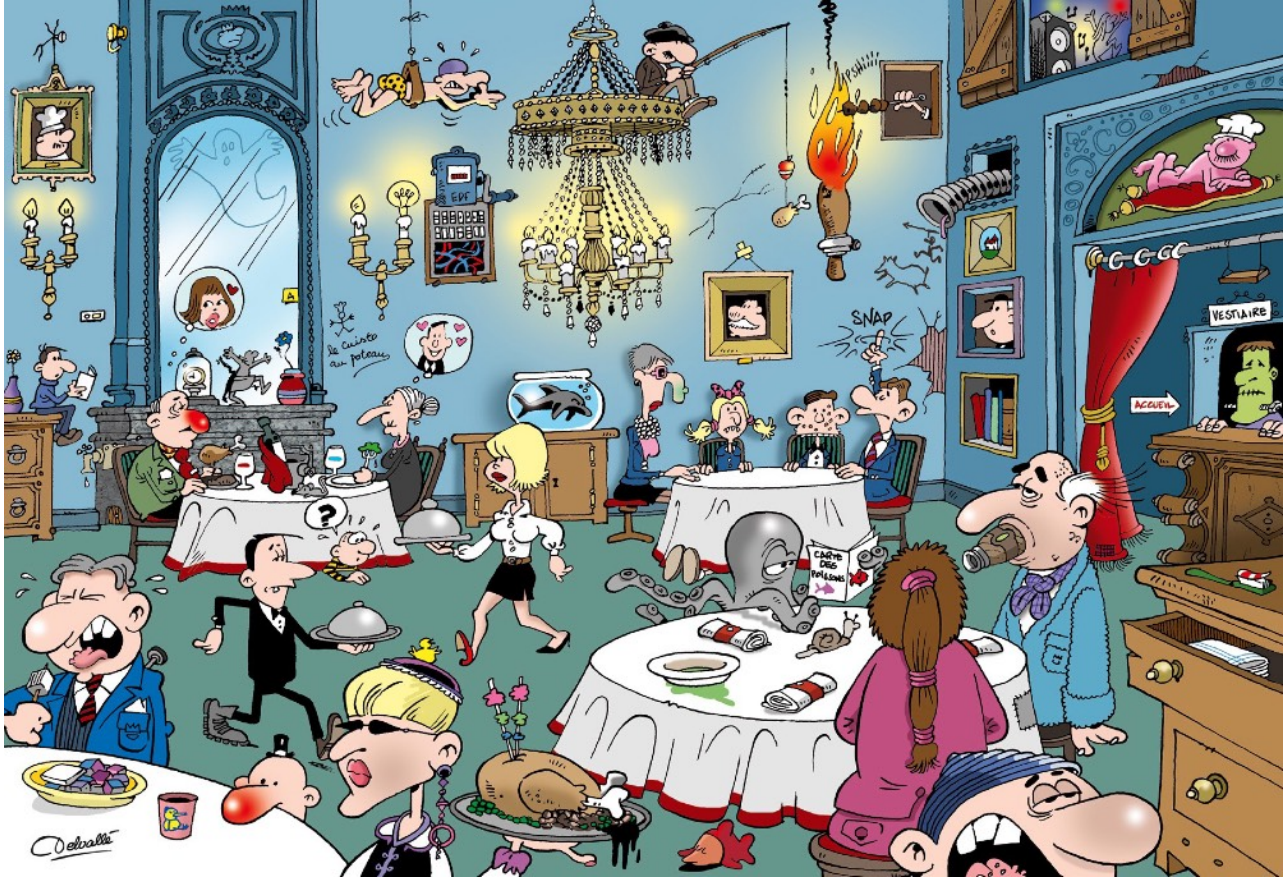






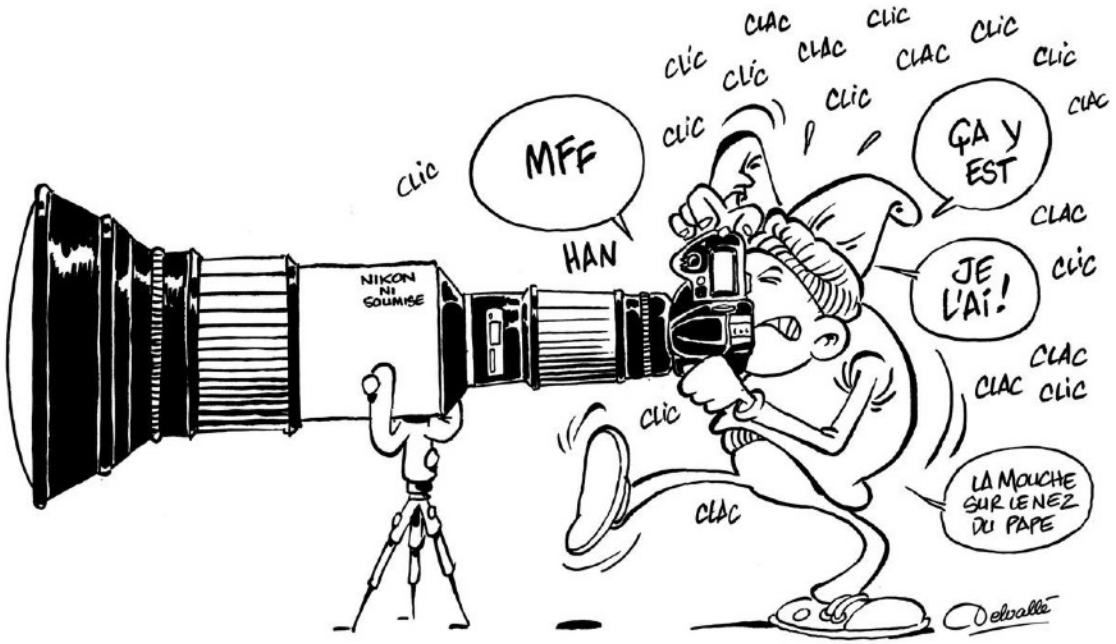
Cartoons

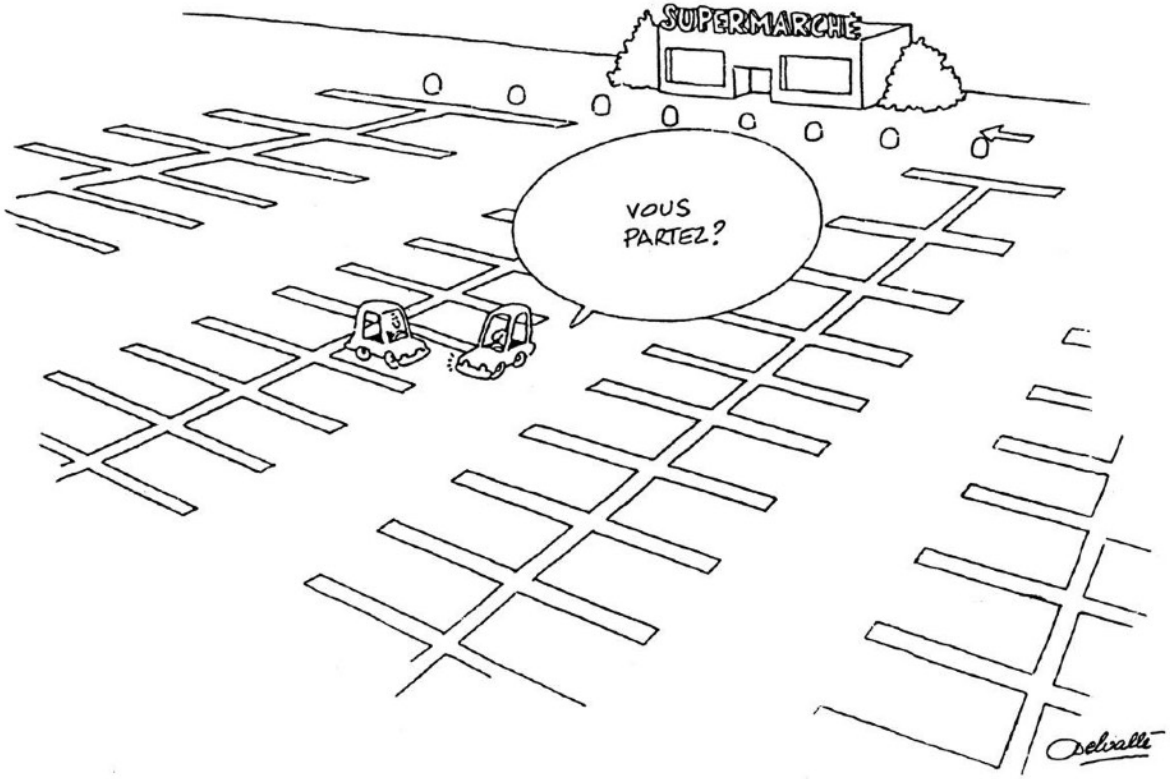
parus chez divers éditeurs

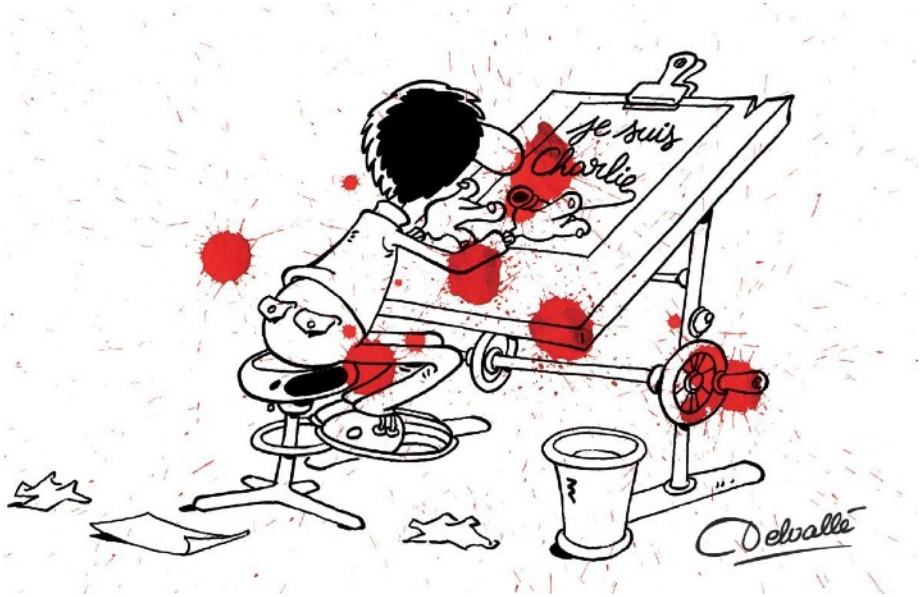


Dessins de presse

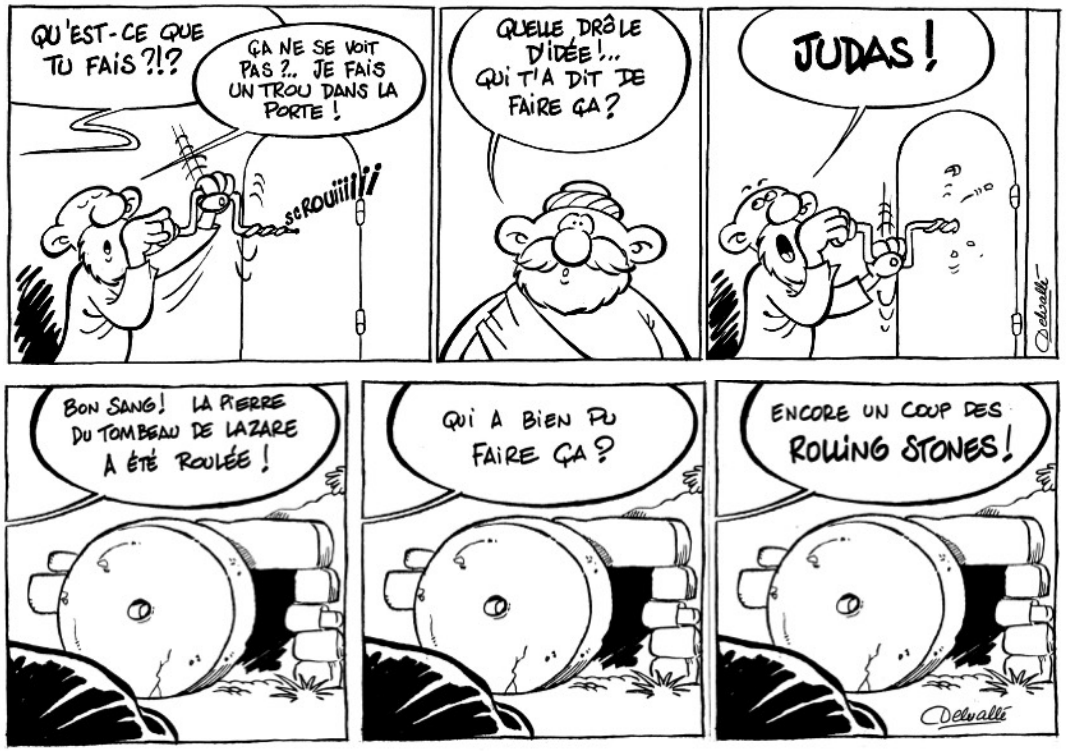
parus chez divers éditeurs

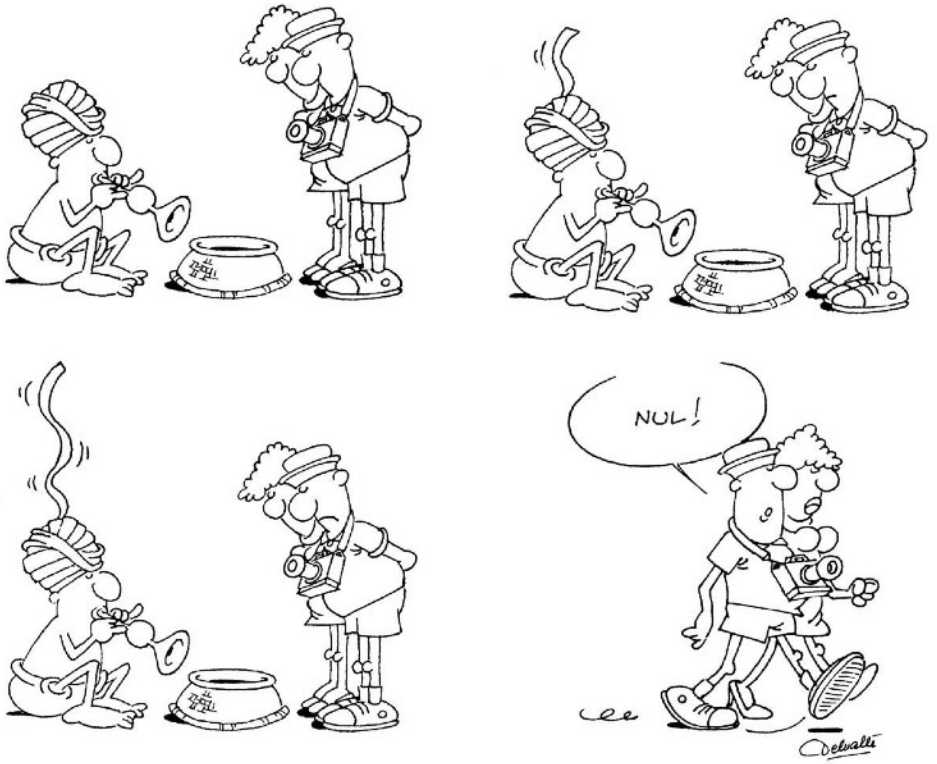






?
E Y A
N D C
P
I V T
Delvallé


QU'EST-CE QUE TU FAIS ?!?
ÇA NE SE VOIT PAS ?.. JE FAIS UN TROU DANS LA PORTE !
SCROUIIIIII
QUELLE DRÔLE D'IDÉE !.. QUI T'A DIT DE FAIRE ÇA ?
JUDAS !
Delvallé
BON SANG ! LA PIERRE DU TOMBEAU DE LAZARE A ÉTÉ ROULÉE !
QUI A BIEN PU FAIRE ÇA ?
ENCORE UN COUP DES ROLLING STONES !
Delvallé


NUL !
Delvallé

BOUDDHA NOUS ENSEIGNE LA VOIE DU ZEN... MAIS APRÈS HIROSHIMA, NAGASAKI ET FUKUSHIMA, IL COMMENCE À NOUS LES BRISER MENU BOUDDHA !
Delvallé

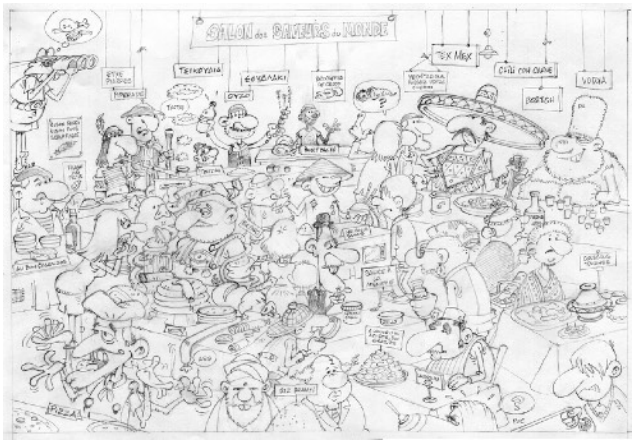
BONJOUR, JE SUIS VOTRE ANESTHESISTE. TOUT VA BIEN SE PASSER!
N'APPROCHEZ PAS!
Delvallé

ÇA DEVIENT UNE VRAIE DÉCHARGE ICI!
LADEN
Delvallé

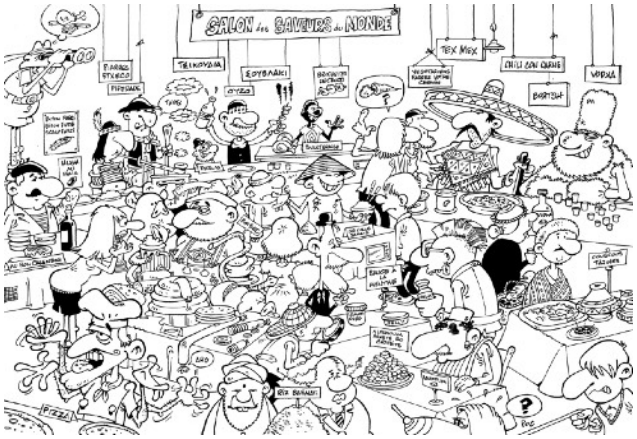
BING BONG AÏE SALETÉ
BING
TIENS-LE PLUS DROIT BON SANG!
HE HO... JE FAIS CE QUE JE PEUX MOI!
UN PROBLÈME DE BRANCHEMENT LES GARS?
ILS N'ONT MÊME PAS ÉTÉ FICHUS DE FAIRE DES BORDS TOMBÉS IDENTIQUES!
PWÊÊT
PASSÉ?
TU JETER LE GEL DOUCHE S'IL TE PLAÎT
OUI MAIS LA POUBELLE EST DÉJÀ PLEINE!
METS-LA DANS LE VIDE-ORDURES
PLUS DE FICHIERS.
MAIS...
BONJOUR PÈRE TRIEUR... VOUS ALLEZ AUSSI AUX POUBELLES?
EXIT
UNE BD? C'EST UNE BONNE IDÉE... IL FAUT DÉDRAMATISER LE HANDICAP!

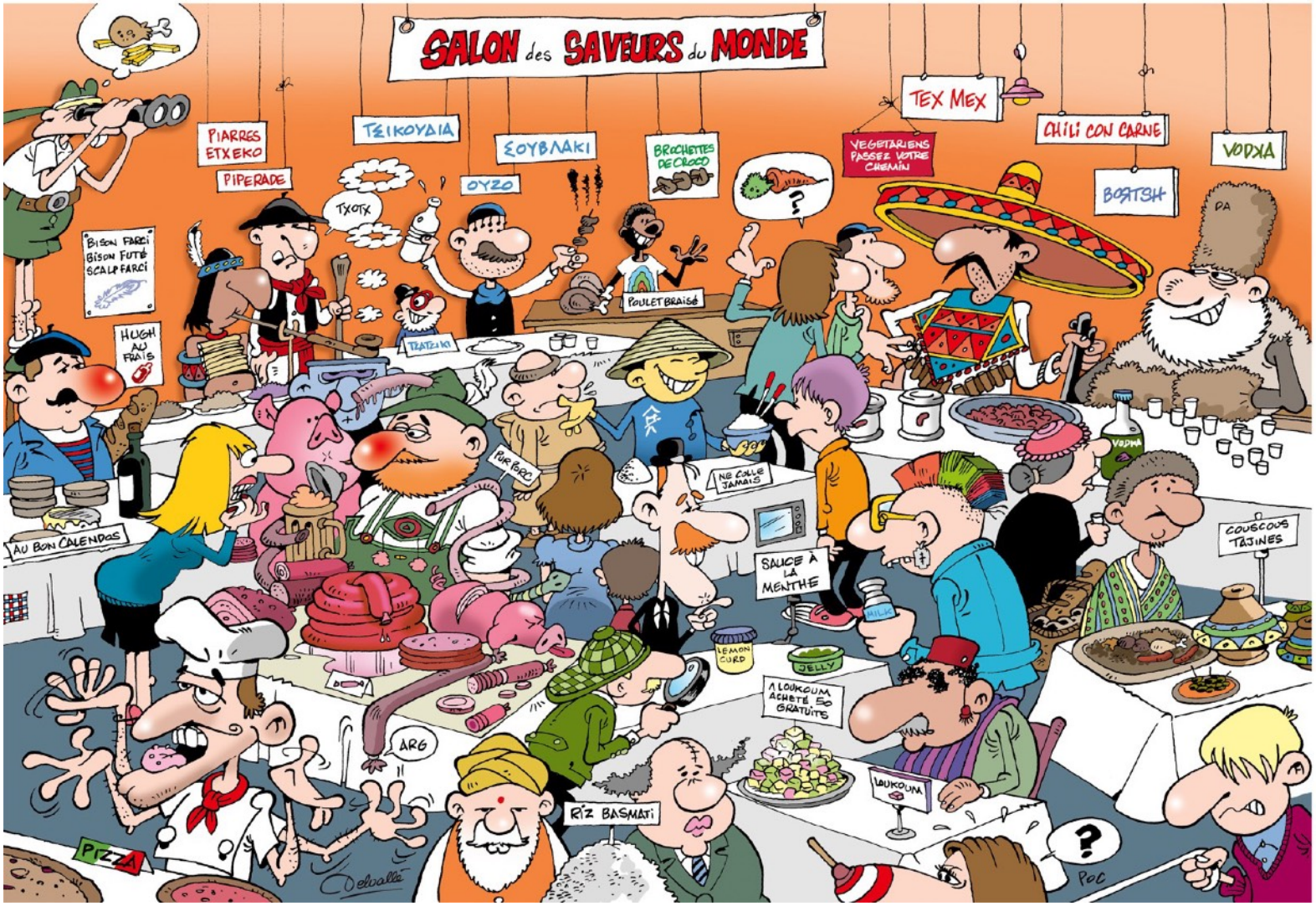
Les étapes d'un dessin

Crayonné



Encrage

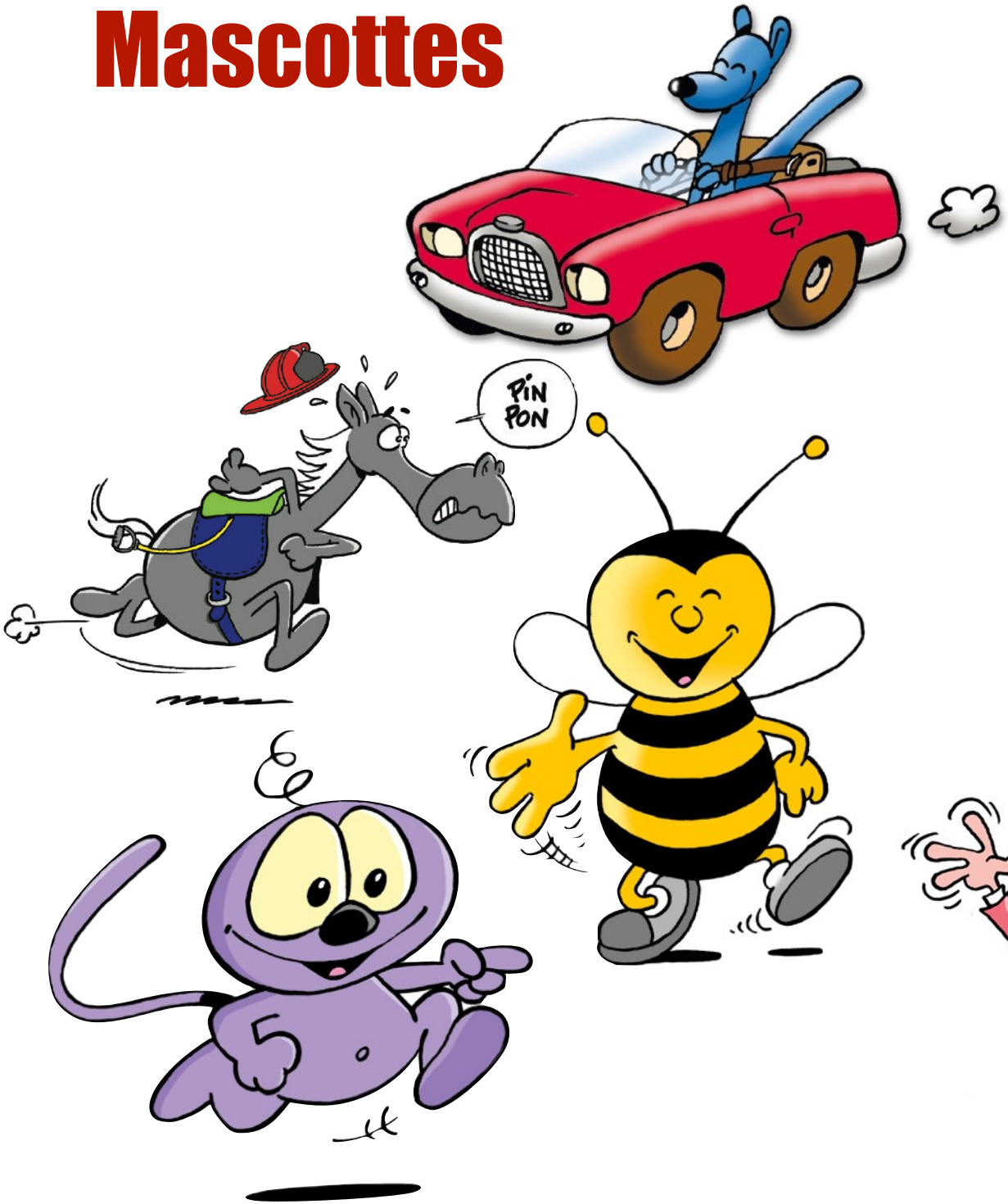




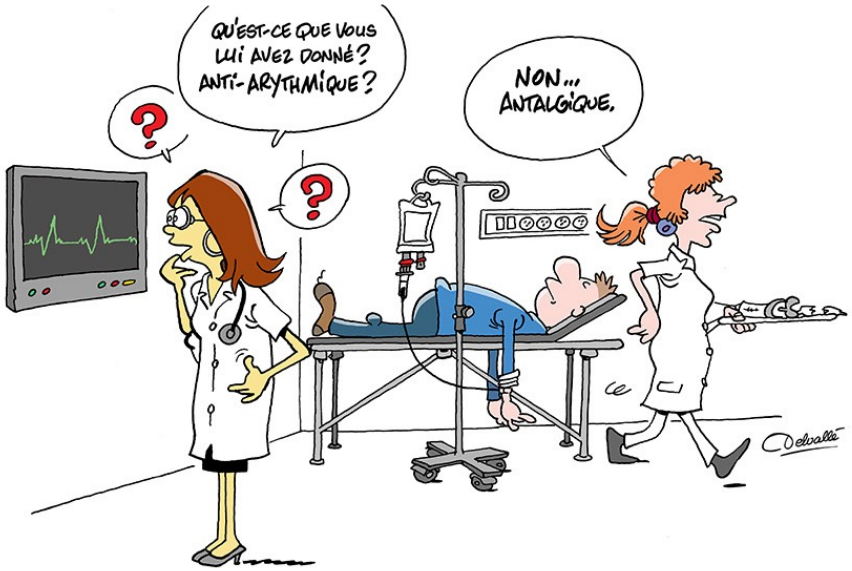
Communication BD

La BD pour les entreprises depuis 1989

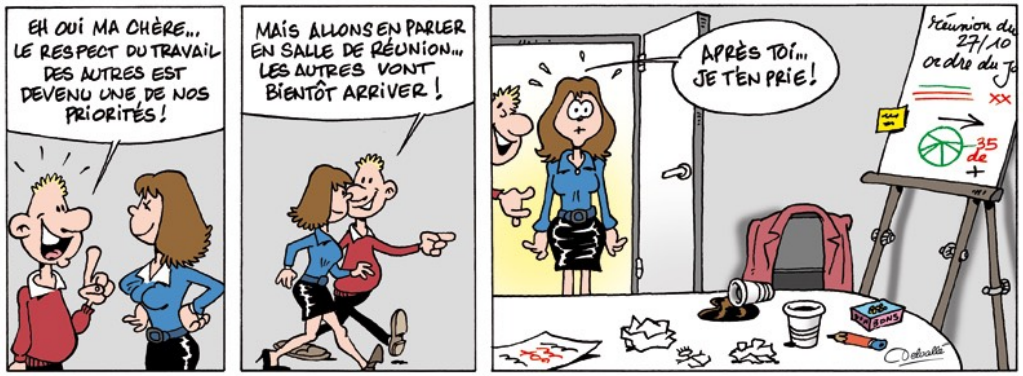
Mascottes

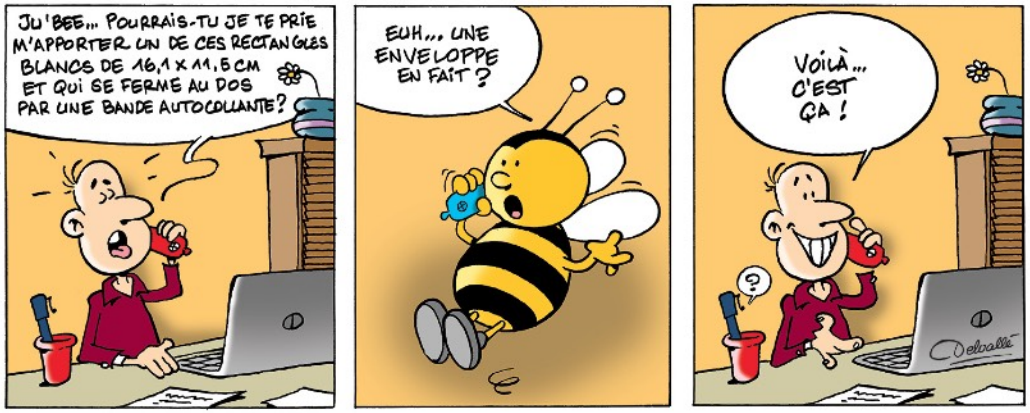


Cartoons

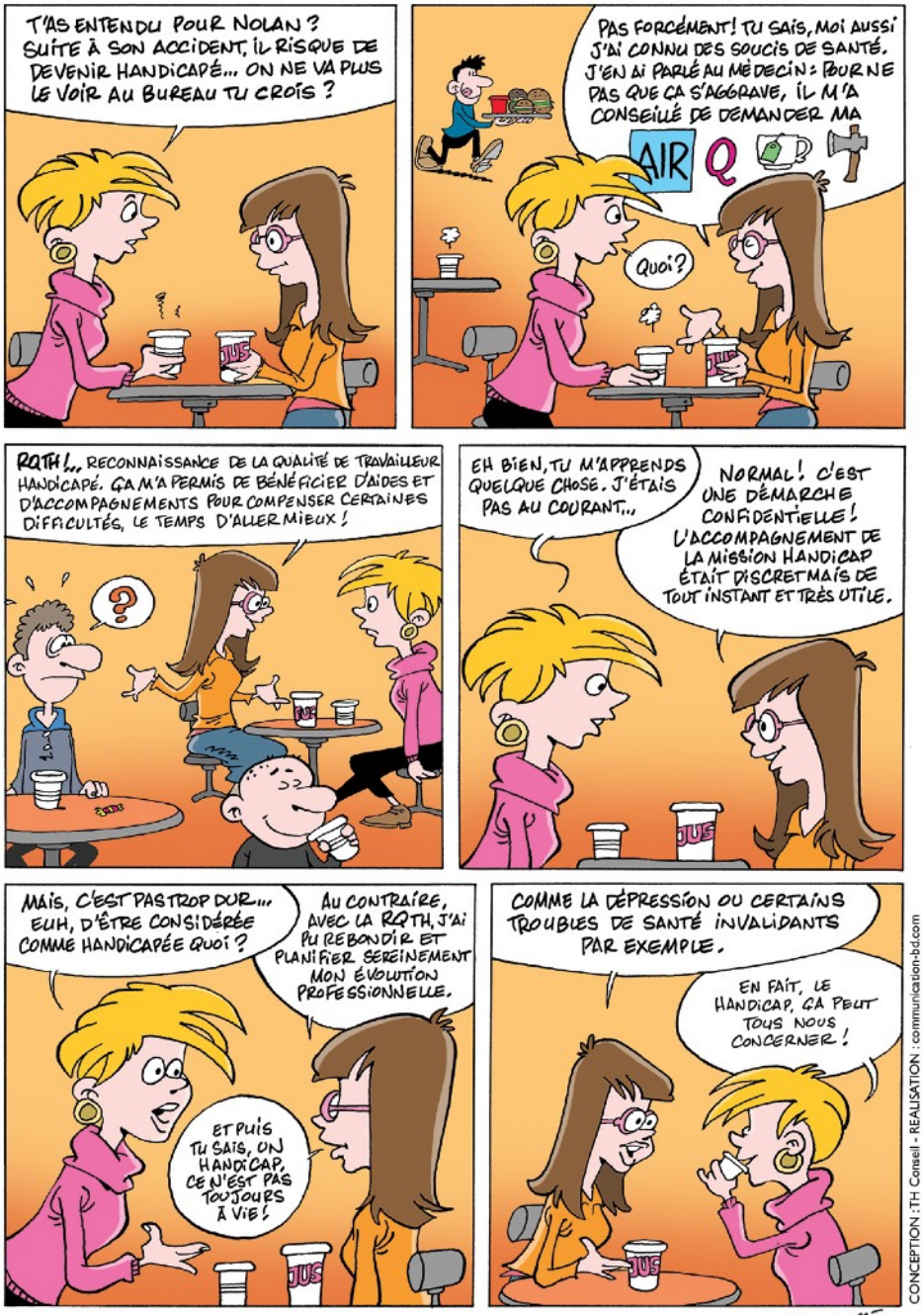


Comic Strips



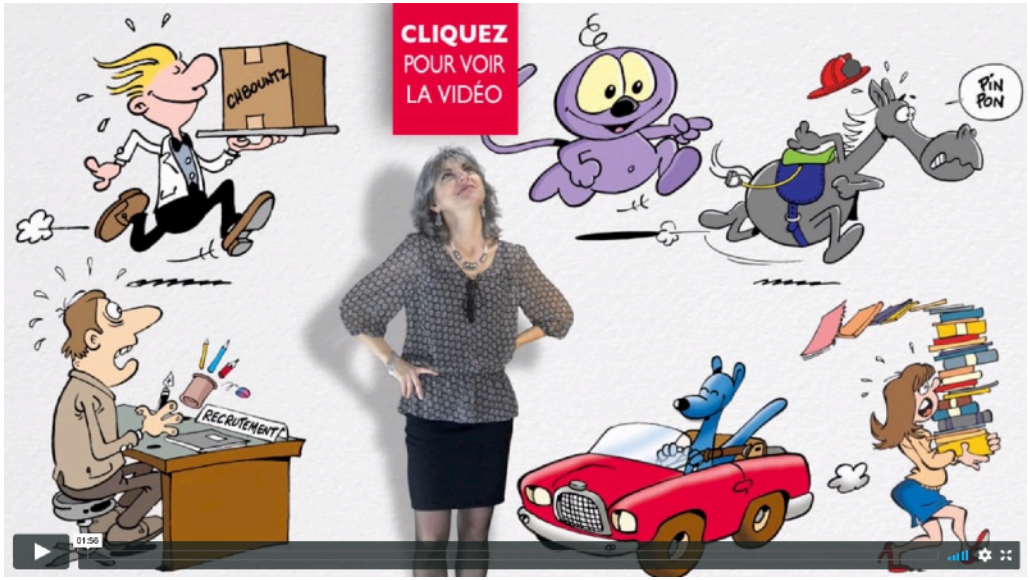


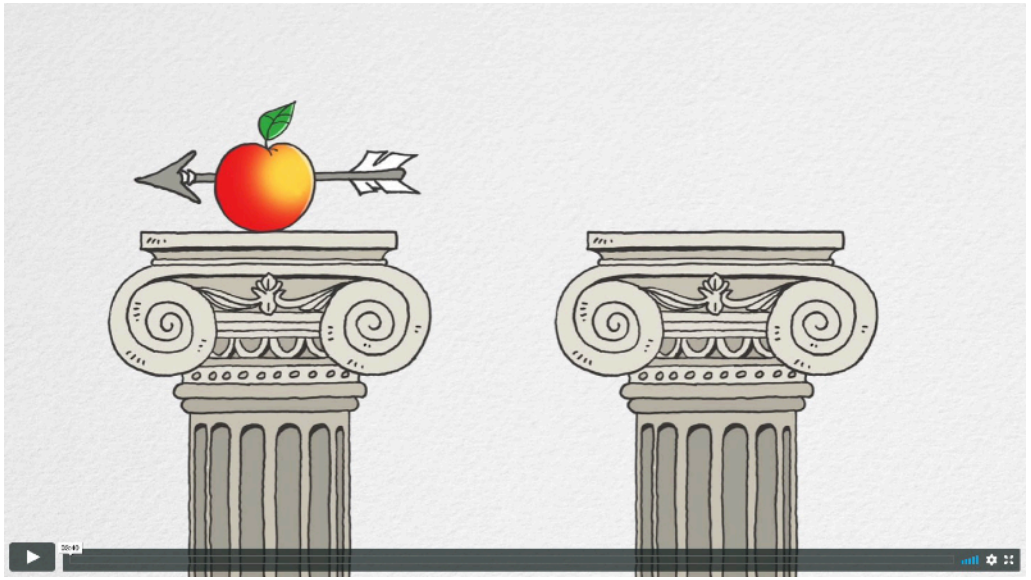
BD

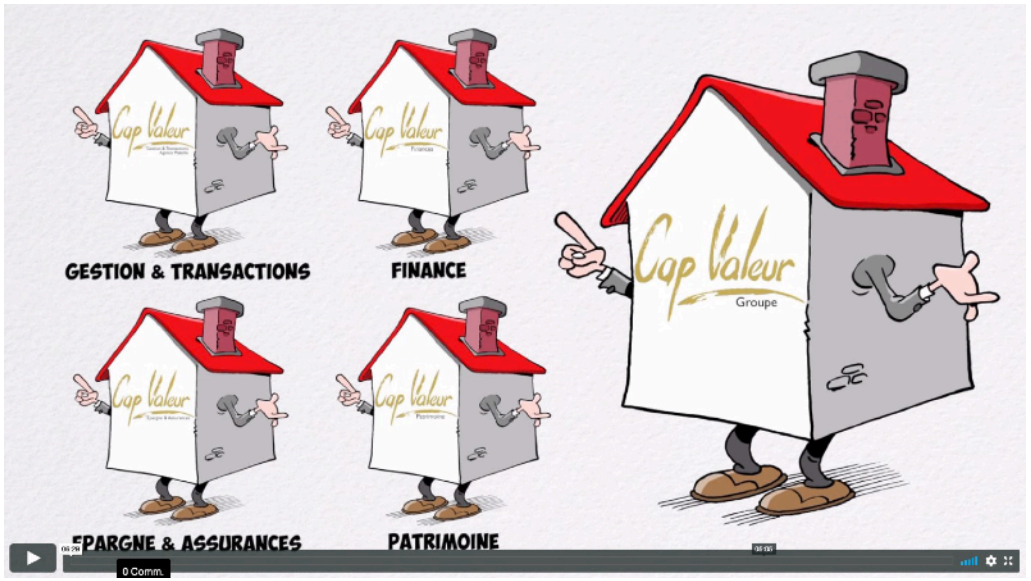


CONCEPTION : TH Conseil - REALISATION : communication-bd.com

Vidéos BD


CLIQUEZ
POUR VOIR
LA VIDÉO
CHBOUNTZ
PIN PON
RECRUTEMENT




Cap Valeur
GESTION & TRANSACTIONS
FINANCE
ÉPARGNE & ASSURANCES
PATRIMOINE
Groupe
0 Comm.

Compositeur

Musiques de l'âme

Ferme les yeux

Ferme les yeux sur le tumulte des hommes
et glisse-toi furtivement dans ton monde intérieur.

Tu y trouveras des rivières silencieuses et des collines de neige,
des cigales qui se terrent dans la garrigue sous le soleil provençal,
le chant de la mer Egée et la volupté des sirènes.

Côtoie les chimères et caresse la peau des Ondines.

Oublie l'agitation du monde et le vacarme des villes.
Déserte un instant les soucis de la vie,
et laisse-toi guider par la musique de l'âme.

Le véritable monde est intérieur.

Je compose ma musique
comme une prière pour visiter notre âme

Neige
CHRISTOPHE DELVALLÉ

Christophe Delvallé
RENCONTRES IMPROVISÉES

Christophe Delvallé
Close your eyes

Christophe Delvallé
My Prayer

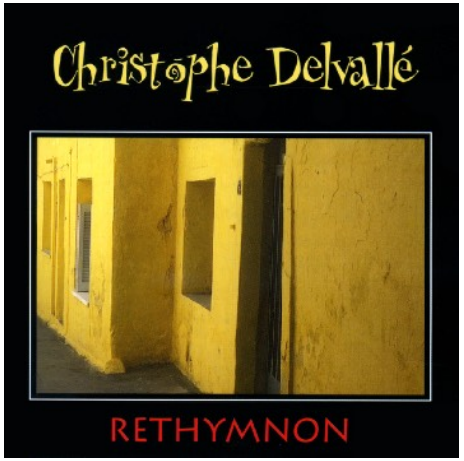
Bleu Nuit
Wendell Hobbs & Len Anderson
play Christophe Delvalle's Song Book

monoxia
Christophe Delvallé
Featuring Patrick Manet, Len Anderson, Melvin Lord

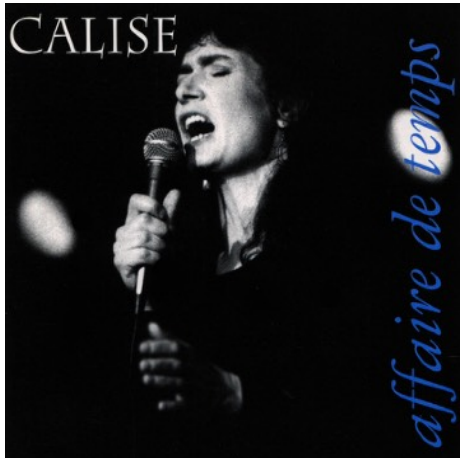
Christophe Delvallé
Piano Solo
Un ange passe

Christophe Delvallé
Éric Marienthal - John "JR" Robinson
Patrick Manet - Nina Millet - Patrice Dif
Shared Moments

Manet Delvallé
Tournée en Grèce
Περιοδεία στην Ελλάδα


Christophe Delvallé
RETHYMNON

CALISE
LES TAMBOURS DE PLUIE
FANON
inédit


CALISE
affaire de temps

12 albums

Vidéos

Clips musicaux - concerts.

Shared Moments

Je partage et joue mes compositions avec d'autres musiciens dans le monde.

France - Grèce - USA - Russie - Israël - Pays Bas - Serbie…

Awards

AKADEMIA
LOS ANGELES
7080 HOLLYWOOD BVD
NEW YORK
45 ROCKEFELLER PLAZA
NASHVILLE
555 MARRIOTT DRIVE
LONDON
207 REGENT STREET
MAY 2016
WINNER
BEST ALBUM
INSTRUMENTAL / PIANO
CHRISTOPHE DELVALLE
UN ANGE PASSE

CHRISTOPHE DELVALLE
PIANO SOLO
'A lucid and relaxing articulation of lustrous piano melodies, 'Un Ange Passe' quietly conjures to mind spirit-steeped realms and whispered myths.'

AKADEMIA
MUSIC
SPOTLIGHT
DECEMBER 2018
WINNER
BEST SONG
AMBIENT / INSTRUMENTAL
CHRISTOPHE DELVALLE
RENAISSANCE

Christophe Delvalle is officially invited to the 2019 Akademia Gala Event!
Renaissance
AKADEMIA

Presse

Jazz Hot France

Cela commence comme un morceau de Gabriel Fauré, tout en demi-teintes que Patrice Dif (tp, flh) vient colorer un peu. " Neige " est tout aussi calme et serein, apaisé et méditatif. Les saxes d'Eric Marienthal viennent éclairer " Intuition ", mais le tempo est toujours aussi posé, très lent, quoique ne manquant ni de swing, ni de force contenue.

C'est un parti-pris : le pianiste Christophe Delvallé préfère manifestement les tempos lents. Tous les morceaux sont de même nature, très mélodieux et harmonieux, sur des tempos très relâchés.

Cela donne une musique fort agréable à écouter, mais pas très dynamique, on s'en doute. Pourtant, le vrai amateur de bon jazz, lui, devrait y trouver son compte, car, assurément la musique est belle.

Michel Bedin

Jazz Review Wisconsin - USA

JazzReview: Your album is fantastic; what was the inspiration behind it and are there any anecdotes you can share regarding its creation?

Christophe Delvallé: Each of the ten songs I composed is part of a story. It is the story of a life. For example, the tune 'Prison de Femmes' (which in English translates to 'Prison for Women') relates to a concert I gave in France for women who live in prison. It was a very emotional moment for me and the other musicians who were involved. 'Le Port de la Lune' ('Moon's Port') is another name for Bordeaux, the city in France where I live while 'Intuition', which features an excellent performance by Eric Marienthal, is a sensitive song about the importance of playing with the silence. 'Chorevo me Chara', (translated from the Greek to 'I Dance With Joy'), is a tribute to Greece, a country that I love and where I have given many concerts. Likewise 'Moana' (which means 'Ocean' in Tahitian) is also a tribute, this time to an island where I have previously lived.

JazzReview: When did you make a decision to have a life in music?

Christophe Delvallé: When I was 5 years old. I had my first piano lesson. I said to my mother: "When I grow up, I'll be a pianist!" I studied classical piano for ten years and one day, while I was student in art school, a friend led me to discover the Blues. It was a revelation! I had found my music! When I was eighteen years old I was continuously playing Blues at home and then I found a job in cabaret as a pianist. I had to improvise for four hours every day and it was then that I first discovered Jazz. Later I played with Jazz musicians and became aware of other musical genres such as Bossa Nova, Folk and Salsa.

Link Lire la suite et d'autres articles

Eric Marienthal USA - California - Sax

This music is uniquely organic and fresh. The songs on this CD cover a wonderful range of emotions and it was a pleasure to help bring them to life. I think the CD sounds really nice! Your piano playing is wonderful and I really like the sound that you were able to get on the recording. Congratulations!! Thanks again for including me in your project.

John 'JR' Robinson USA - California - Drums

The music reflects the spirit of today with the hint of nostalgia. It was an honor to be a part of such a great collaboration.

Henri Barbier Belgique - Chef d'orchestre

Merci et félicitations. Cette musique qui est la tienne nous fait du bien. Tu as vraiment le sens de la mélodie et de l'harmonie. En l'écoutant, je pensais aux caractéristiques de la bonne musique 'française' : élégance, raffinement, et clarté du discours. Je souhaite plein succès à ce beau CD qui, dans ce monde si difficile, apporte quiétude et paix.

Pierre Boussaguet France - contrebasse

Un son superbe et cela fait du bien d'écouter un musicien qui joue pour lui dans son espace. Très agréable moment pleinement savouré. Un faible pour 'Des pommes qui roulent' et 'Cantique'. Bravo !

David Serero Israël - Chant lyrique

Après avoir chanté Mozart, Verdi, Puccini... écouter la musique de Christophe Delvallé est un vrai bonheur ! Relaxante et apaisante, touchante et profonde, elle est indispensable car mélangée de plusieurs styles et ambiances.

Pierre Bensusan France - Guitare

Je suis touché par ton univers, il est multiple et généreux. J'aime ta sensibilité et tes multiples clins d'œil, de cœur et d'oreille :) On va du grand classicisme à la Française avec des accents de Satie, Debussy, latino/tango, de la nostalgie, de l'élégance, pleins de couleurs harmoniques… au contemporain et atonal en passant par un univers plus jazz. Je ne peux m'empêcher de penser aux grands maitres du genre.

Carole Simon France - Chant Jazz

Il faut du talent et même du courage pour oser la paix. Je crois pour ma part qu'il faut oser la paix. Et j'en reconnais les tons dans toutes tes intentions : de la nostalgie sans lamentation, de l'espièglerie sans nervosité. C'est de la belle harmonie, c'est de beaux habits pour le silence, c'est de la belle ouvrage, assurément.

Nicholas Bridgman USA - California - Piano

This is a great album full of a peaceful and mellow spirit fused with uplifting energy. The harmonies are straightforward yet complex at the same time, borrowing significantly from classical traditions. The songs are very calming, while also providing plenty of melodic and rhythmic interest to captivate one's attention. The very experienced band members and Delvalle's expert stylings push this album to a high degree of professionalism.

Phyllis Yen China - Violin

This is an exquisitely made album that is definite refined in lots of terms: melodic lines, harmony, arranging... The sentiments are well coordinated with what the musicians are trying to express in each of their songs. It also shows, to some extent, a miscegenation that involves a touch of both contemporary modal jazz, latin music, and French impressionism inherited from the great Debussy/Ravel times.

Emile Muse France - Compositeur

Une musique sans affèteries et sans recettes passe-partout, une musique simplement expressive, au-delà des classifications-tiroirs qui empêchent l'inspiration de s'épanouir. J'aime que cette musique n'ait pas de chapelle, pas de style autre que celui du musicien qui l'invente. Delvallé est l'homme des belles mélodies profondes, lentes, sensuelles.

Antoine Foster France - Sax

Une musique juste magnifique comme je l'aime pleine d'émotions et de sensibilité. Il y a de la magie dans cette musique.

Galí USA - Florida - Piano

His music reflects so much passion and elegance that it would be almost impossible not to fall in love with it. It is not easy to find elegant, beautiful and passionate music that can really touch your heart and I think Christophe has done it in this phenomenal album.

Matthew Mayer USA - Nebraska - Piano

You can hear the cries, you can hear the joys. Christophe Delvallé delivers a passionate and clear musical album with Un Ange Passe. A couple of my personal favorites include Monaxia and Octobre. A beautiful touch and a firm resolve, Delvallé is a pianist worthy for ears to hear around the world. Wonderful!

Len Anderson USA - Ohio - Sax

Chris is a master, a great pianist, a fantastic composer, and a talented artist! I have enjoyed our musical friendship and look forward to more international collaborations in the future. Chris is a talented, friendly guy who graciously shares his music with all who ask.

Jérémy Lafon France - Accordéon

Comment décrire sa musique ? Son style ? Pour moi, Christophe joue la musique que j'aime... Il la joue, l'interprète, la crée et la réinvente ! Comment le dissocier de son piano ? Ils ne font tellement qu'un... On pourrait l'entendre parler à travers chaque note, il fait jouer les silences entre les notes, tend les soupirs afin de mettre en avant LA note qui fera que l'accord sonnera, résonnera et nous apportera l'émotion tant recherchée !

Alex Stuart Australie - Guitare

Bravo pour ce magnifique album ! Des très belles compositions, des couleurs fines, de la nostalgie.

Autres créations

Films - Photos - Stages de dessin - Grèce

Films

Voyages • Court métrage • Stages

Melbourne 2018
Christophe Delvallé | 387 Vues

La femme en rouge
Christophe Delvallé | 13 496 Vues

Alain Pinsonneau - Pilote de montgolfières
Christophe Delvallé | 2 722 Vues

Robert Coudray - Poète ferrailleur
Christophe Delvallé | 462 Vues

A day in London
Christophe Delvallé | 183 Vues

Sur les eaux d'Icare
Christophe Delvallé | 1 392 Vues

Ikebana
Christophe Delvallé | 37 Vues

Travailler un jour par semaine
Christophe Delvallé | 657 Vues

Vietnam : le centre
Christophe Delvallé | 65 Vues

Au pays des Mongs
Christophe Delvallé | 645 Vues

Patrick Baudry - Astronaute
Christophe Delvallé | 579 Vues

My Prayer (Song Version)
Christophe Delvallé | 679 Vues

Cours de Dessin

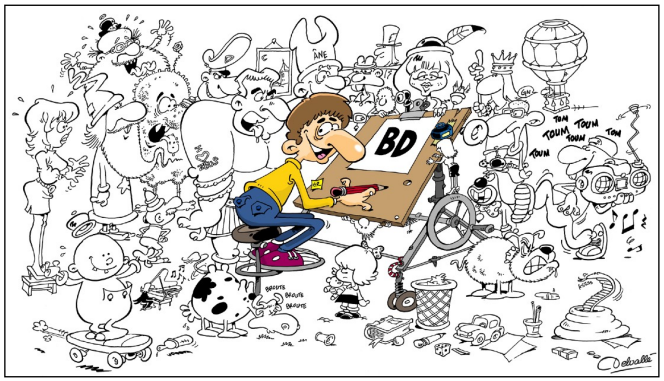
sur Internet

Un autre regard sur la Grèce

Site Internet

Sites Internet

cliquez pour en savoir plus en ligne.



Cartoonist
Cliquez ici

Compositeur
Cliquez ici

Communication par la BD
Cliquez ici

Films
Cliquez ici

Cours de Dessin en ligne
Cliquez ici

Stages de Dessin
Cliquez ici

Un autre regard sur la Grèce
Cliquez ici